

東京理科大学ピアノの会 OB・OGによる

第2回 オールデュオコンサート

2025

2/22 (土)

| 開場 | 13:40 | 開演 | 14:00

| 終演 | 16:10

かつしかシンフォニーヒルズ
アイリスホール

入場無料
入退場自由

プログラム

W.A. モーツァルト
ピアノ協奏曲 第20番 K.466 第1楽章

A. ボロディン
ダッタン人の踊り

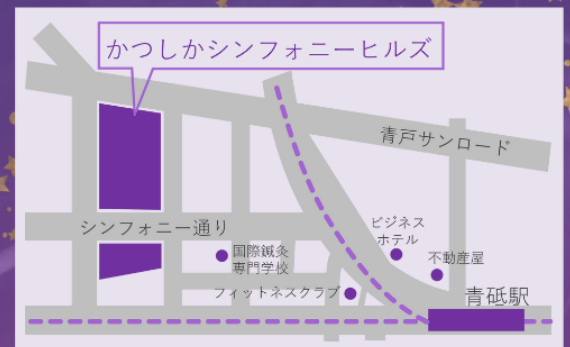
G. ビゼー
子供の遊び Op.22

C. サン=サーンス
『動物の謝肉祭』よりフィナーレ

など詳細は裏面又はHP

アクセス

京成線青砥駅 徒歩5分



お問い合わせ

東京理科大学ピアノの会OB会

HP <http://obpiano.php.xdomain.jp/>
Email piakaitus.entry@gmail.com



東京理科大学ピアノの会OB・OGによる 第2回 オールデュオコンサート

2025年2月22日（土） かつしかシンフォニーヒルズアイリスホール
開場 13:40 開演 14:00

第1部 (14:00～15:00)

1	W. A. モーツァルト	ピアノ協奏曲 第20番 ニ短調 K. 466 第一楽章	2台ピアノ
2	関ひだり	新作（タイトル未定）	2台ピアノ
3	A. ポロディン	歌劇「イーゴリ公」より『ダッタン人の踊り』	2台ピアノ
4	E. サティ	ジュ・トゥ・ヴ	連弾
5	福田洋介 E. イウエイゼン	さくらのうた バラード	室内楽

第2部 (15:15～16:10)

1	A. ピアソラ	天使の死	室内楽
2	村松崇継 冬野ユミ	NHK連続テレビ小説「だんだん」劇中歌『いのちの歌』 NHK大河ドラマ「光る君へ」メインテーマ『Amethyst』	連弾
3	G. ピゼー	子供の遊び Op. 22	連弾
4	G. フォーレ 西村由紀江 C. ドビュッシー C. サン=サーンス	組曲「ドリー」より 『子守歌』 Op. 56-1 いつまでも 「小組曲」より 『小舟にて』 「動物の謝肉祭」より 『フィナーレ』	連弾

※プログラム内容および演奏時間は都合により変更となる場合がございます。

